



馬會董事周松崗爵士舉起70斤重的火龍龍頭，表現有板有眼。

大坑火龍 將傳統舞到未來

舞火龍相傳可以驅走傳染病，為民眾祈求平安幸福，現已列入國家級非物質文化遺產。有138年歷史的大坑舞火龍活動每年吸引過萬人到場，觀賞長達220呎的火龍巡遊盛況。今年中秋節，馬會董事周松崗爵士聯同行政長官林鄭月娥為當晚盛會主持開幕禮。周爵士不諱言是第一次參加舞火龍活動，很高興看到一條火龍，聯繫起一眾街坊，彼此同心協力將火龍文化承傳下去。

馬會自2010年起支持大坑坊眾福利會，籌辦這項活動；同時捐助長春社文化古蹟資源中心，推行社區教育計劃，包括舉辦介紹大坑舞火龍的歷史及學習紮火龍的工作坊。如此有心去延續傳統習俗，Jessie都要畀個like。



銀禧體育中心1982年時的全景圖（香港體育學院提供）



前國家主席胡錦濤2007年參觀體院時，與13歲球手趙頌熙切磋乒乓球技。（政府新聞處提供）

體壇精英搖籃

雖說「成功需苦幹」，但要孕育出能在世界體壇上發光發亮的精英運動員，在個人努力以外，少不了的是到位的軟件與硬件。

從1982年「銀禧體育中心」落成啟用，到1991年改名為「香港體育學院」（體院），體院一直是本地精英運動員的搖籃。九十年代為本港奪得「奧運第一金」的「風之后」李麗珊；在倫敦奧運奪銅的李慧詩；稱霸桌球世界的傅家俊和吳安儀；以至公路單車代表人物黃金寶等優秀本地運動員，都是在體院悉心栽培，再加上個人努力下成材的表表者。

溯流追源，三十多年前當香港政府拍板成立專責訓練精英運動員的銀禧體育中心，選址所在的沙田區正值發展之初，馬會遂撥款進行填海工程及興建中心，並成立「香港賽馬會精英運動員基金」，支持運動員的發展；直到2013年體院重建，再撥款將體院原有的運動員宿舍，改建成「賽馬會體育館」。從體院成立至今，馬會支持總額逾7億元。

當「搖籃」孕育出一個又一個的體壇精英……當香港人見證香港運動員一一踏上國際頒獎台時，誰敢再說「香港運動員是垃圾」？



馬會於1987年捐款3億5,000萬元成立銀禧體育中心信託基金，用以支持體育中心日後的發展。



前港督彭定康1992年參觀體院，與其後擔任香港羽毛球代表隊總教練的一代羽球名將陳智才握手。（政府新聞處提供）