



「美齡宮」展出的宋美齡作品，藝術水平很高。

美齡宮看美齡畫



香港中文大學政治與行政學系高級講師

圖、文：蔡子強

很多人都知道蔣介石的太太是宋美齡，但卻未必知道，其實在這之前蔣已經有三位太太，蔣更爲了宋拋棄了糟糠之妻。

話說蔣的元配夫人是毛福梅，但這卻是他14歲時父母爲他娶的。她是一個纏足的舊式女子，長相普通，蔣與她並無感情基礎，但她卻爲蔣生下蔣經國這個兒子。後來，蔣年青時在上海打滾時，又娶了歡場女子姚冶誠爲妾侍，即其第二位太太。隨著蔣投身政治，結識了孫中山等政治領袖，他又碰上了陳潔如，與前兩者不同，她是一位受過現代教育的大家閨秀，可以在政圈出得場面見得人。最初陳母嫌蔣早有妻妾而不答允其提親，但蔣卻鍥而不捨，並承諾與妻妾脫離關係，最後才勉爲其難應許這頭婚事，陳便成了蔣的第三位太太。

後來蔣又遇上背景更好、才貌更出衆的宋美齡，更認定宋家的聲望、人脈可幫自己在政途上更上一層樓，於是便設法攀附；而另一方面，宋家三姊妹中嫁了個大財閥的大姊宋靄齡，亦想

透過妹妹的婚事，來個錢權交易，建立中國當時的最大勢力，於是雙方一拍即合。

但到娶了宋之後，蔣又真的修心養性，對太太百般憐愛，甚至在南京市郊築了一座官邸來

送給太太，這座官邸被譽爲南京最優雅的建築。這裡最讓人驚豔的，不是其室內設計和陳設，而是這座建築與四周環境的整體佈局。若在深秋從高空俯瞰，它就像一顆寶石，鑲嵌在一樹黃葉的梧桐樹所組成的「頸鍊」上。據說，蔣是要以此作爲禮物，表達對太太的深情愛意。

這座官邸在1949年後仍然被保存，如今稱爲「美齡宮」。這裡有一層地庫，地面則有三層。第一層設接待室、衣帽間、秘書辦公室及臥房、廚房、洗衣室、工作人員臥房等；而第二層則用作會客和辦公用途，設有會客廳和宴客廳，以及蔣的辦公室等；至於第三層則爲私人起居部分，設有蔣宋夫婦倆的臥房和私人小餐室，以及小教堂等。

以上房間經過復修，十分值得一看，可讓大家了解這位一代梟雄生活的點滴。讓人驚喜的是，這裡更展出宋美齡很多遺物，包括她的書法和畫作，水平之高讓人驚歎不已。

宋美齡天賦很高，自小又得到父母全力栽培，興趣廣泛，音樂、外語、宗教、體育、美術等無一不通。她尤喜愛繪畫，到長大後，又在國民黨大老張群拉線下，曾經拜師國畫大師張大千學過國畫，且造詣了得。

據說，當時很多人都不信這位第一夫人真的可以畫得如此一手好畫，認爲只是找人「請槍」，是在她背後蜚短流長，宋得悉後心有不甘，於是請了一衆名流回官邸吃飯，並即席揮毫，當大家看到其即場作品，才不得不心服口服。



位於南京的「美齡宮」