

採訪當天，小朋友正在上短片製作的課堂。

香港學生出名功課多，課堂出名壓力大，以致學生本人、學校、家長都不禁會問：不想這樣，可以怎樣？教育界有人動腦筋，引入創新的教學模式，目的是給學生及家長更多選擇，冀望殊途同歸，發掘不同學生的各種潛能。

由教育家陳葦發起的「免費補習天地」，以來自基層的中小學生為對象，去年得到馬會資助，創立「賽馬會創新教育工作室」（「工作室」），從而引進「飛翔教室」及「賽馬會小島學園體驗營」等計劃，希望藉此打破傳統教育制度的框框，以創新思維教育下一代。



「賽馬會小島學園體驗營」，讓學生走到戶外，發掘專長。



可柔與父母和姐姐。

勤有功 戲有益

玩樂教室 讓潛能啟航

高分低能 冀打破

陳校長說：「香港傳統教育只重視中、英、數、通識等科目，學校以應試、過度操練來催谷學生，往往造成許多高分低能的例子，即學生的成績很好，卻連基本的生活技能也掌握不到，我希望透過這種新學習方法將它改變過來。」

在將軍澳商場對出空地，一群小朋友在以充氣立方體建成的「飛翔教室」內，跟導師學習拍攝短片、剪片技巧，並利用 iPad 學習即時播放自己的作品。課堂的內容也很多樣化，如拍片、建築、生命教育等。這個「飛翔教室」以充氣物料製造，可隨意置換圍牆，能輕易搭建及拆走，造型多變且有彈性，可隨意調節以切合不同環境，而且有水陸兩用的版本。

陳校長說：「我們把『飛翔教室』帶入社區，曾經在廟街、銅鑼灣、太古城的公園、商場、街頭和天橋底等空置地

方搭建；也曾經將它借給不同的學校，在操場搭建，讓師生感受非一般的教學體驗。我們也希望滲入社區，改變家長對傳統『填鴨』式教育的看法。」

觀星耕種 從中學習

與「飛翔教室」互相配合的，還有「賽馬會小島學園體驗營」。陳校長自 2015 年起，每逢聖誕、復活節和暑假等長假期，都會舉辦四至七天的學習體驗營。「有優美的山水及樹木，可以將大自然生活與教育相結合，我們在那裏實踐了許多創新的教育意念，例如舉辦觀星、耕種、自然生態、獨木舟等課堂。」

體驗營以學生為本，正好發掘孩子的多元潛能。「我印象最深刻是一次體驗營中，有一位學生表現突出，無論是建築、獨木舟課堂都是領袖，可他卻是個已經離開主流學校半年的問題少年。」陳校長指：「不是每個孩子在主流學科都有優異成績，但只要發掘到他們的其他潛能，並且加以培育，將來也會有很好的

發展。當我得知這個孩子對心理及法律有興趣時，也會安排一些模擬法庭的課堂給他。」

有讀寫障礙的小五女生可柔，過去在學業上承受巨大壓力，即使考試前夕努力溫習，成績仍與其他同學有很大差距。可柔對成績很著緊，也令她感到焦慮，曾在試場突然發高燒達 104 度。

可柔的媽媽說：「以前我與丈夫是『虎爸虎媽』，直至心理醫生告訴我們，可柔的壓力已經接近爆煲，我們才驚覺問題的嚴重性。」後來可柔參加了小島學園體驗營，情況有很大的轉變。「我發現可柔變得更加獨立，會自己解決學業上的問題，如借助 Google、Youtube 的語音短片來協助抄字，也會主動看書、查字典。」可柔也說：「我很喜歡在體驗營上英文課，導師會跟我們一邊玩遊戲、一邊學英語，這樣很容易記得生字，跟平日的英文課很不同。」



陳葦校長希望打破以操練來催谷學生的教學模式。

改革教育 家長做起

陳校長希望最終可以改變香港的「填鴨」式教育制度。「最初發起的『免費補習天地』，為基層學生補課追上成績，只能治標；而治本是把整個教育生態予以糾正。教育應當關顧所有學生，而非單一培育主流成績優異的一群，『賽馬會創新教育工作室』正好是個示範點。」

然而，要達成這個理想，陳校長認為應先從家長入手，讓他們了解正確的教育觀念，故此他為家長舉辦了一系列的教育啟迪活動，並定期舉辦相關講座，以開啟家長的教育眼界和思維。同時，他出版《我的》雙月刊，加強與家長之間的溝通。

「動手學」不計入成績

除了陳校長的工作室，一些主流學校也開始將創新思維引進教育。基督教聖約教會堅樂第二小學（下稱「堅樂第二」）從去年九月開始，將所有下午課堂撥作「learning by doing (LBD) 時段」，這些課堂充滿趣味，包括木工、創意藝術、花藝、塗鴉、英文閱讀，學生的表現不計入成績，鼓勵他們發揮創意「動手學」，在開心愉快的環境裡學習及成長。

採訪當日堅樂第二正值是LBD時段，在木工課堂裏，幾位女生正在利用小鋸，與其他同學研究如何製作彈珠機。堅樂第二校長蕭婷表示：「其實女生也可以對木工感興趣，學校裏有一個大型櫃子，便是由她們動手製作的。為上這些趣味課堂，她們有時甚至放學也不捨得回家呢！」

學校推行LBD課堂，有賴與慈善團體「教育大同」的合作。「教育大同」是賽馬會「感·創·做」大本營項目統籌機構，派出團隊駐校與學校一起合作推行LBD。

LBD課堂包含「Make to Learn」（創新中學習）、「Read to Learn」（閱讀中學習）、「Play to Learn」（遊戲中學習）及「Serve to Learn」（服務中學習）。

「教育大同」創辦人及總幹事張惠侶表示：「我們希望為主流教育加添動力與選擇，反思健康及追求有選擇的教育制度。我們不單為學校設計LBD課堂，也會為教師提供培訓，讓他們觀察及體驗LBD課程的理念。」



基督教聖約教會堅樂第二小學推行「learning by doing」，下午開辦有趣課堂，鼓勵大家動手學。



學校有許多創新的地方，如供學生自由創作的海洋壁畫（右）及設備齊全的工具架（左）。



培養軟實力 裝備未來

孩子天生愛玩樂，蕭校長說：「其實『玩』也有其價值，學生可以從中鍛鍊身體協調、肌肉運用，以及掌握生活技能，例如運用一些機器工具。」老師黃翠霞表示：「我認為『勤有功，戲有益』，學生在LBD課堂裏可以培養解難、溝通、應變等能力，這些軟實力對他們將來踏入社會很有幫助。」

堅樂第二的學生、過往曾在海南島讀書的小五學生李冠儒說：「最初聽到學校的下午課堂改以遊戲為主，感到很荒謬，因為以前學校都著重考試成績。後來卻喜歡上這種輕鬆、遊戲為主的學習模式，最開心是跟同學一起設計理想校園模型和懂得執拾海洋垃圾的機械人。」

家長王太太留意到就讀小二的兒子佳希，很期待LBD課，與其他同學合作時也勇於表達自己的想法。」佳希表示：「LBD課有很多有趣的東西，如砌木頭車、自製筆袋，我最喜歡是大家合作畫一幅海洋畫，我就畫了一條粉紅色的劍魚呢！」

家長王太太表示，就讀小二的兒子佳希很期待學校的LBD課。



蕭婷校長



黃翠霞老師

小五生李冠儒與同學合作設計回收海洋垃圾的機械人。



培訓人才 與同儕共同實踐

將創新融入教育，人才培訓必不可少，「賽馬會教師社工創新力量」計劃，特別為教育及社福界人士而設，計劃分為三個階段，合共分別培育37名教師及社工，以及兩個界別各74名「同行者」，預計他們分別推行逾30個教育及社會服務計劃。

計劃獲馬會慈善信託基金撥款逾6,800萬港元推行，對象包括教師及社工，他們於進修假期內，將與本港的社會創新者及專才交流，同時有機會外訪以教育及社福創新見稱的國家。參加者將提名兩位同事作為「同行者」，一同學習及實踐他們的創新意念，惠及任職的學校及機構。