

時光倒流，回到七、八十年代、那些放學後沒有補習課堂的童年歲月，當年小學生已經獨自外出，相約同學或朋友一起玩耍，除了盪鞦韆、爬鋼架，也會跳繩、打波、下棋、看漫畫；至於無需「道具」的玩意，如「紅綠燈」、「大風吹」等，更加埋藏了幾許青蔥回憶。今日的兒童遊戲，產品設計多姿多彩，而且講求益智效能。不論甚麼玩意，其實只要能令兒童玩得盡情，笑著享受純真歲月，已經足夠。



童年玩意 重溫純真歲月

鬥智鬥力康樂棋

六、七十年代的兒童潮流玩意，必數康樂棋。它的玩法類似桌球，雙方各有十六隻名稱與中國象棋相若的棋子，玩家鬥智鬥力，務求盡快將對手的棋子，打進球枱四個角落的洞口爭勝。想當年，在天台學校、徙置區，街頭巷尾都有人在打康樂棋，而且不僅打棋的雙方聚精會神，連旁觀吶喊助威的孩子也表現緊張。今日的孩子已甚少玩康樂棋，大抵只在宿營場地或社區中心，才有機會找到它的蹤影。

經典麻鷹捉雞仔

經典集體遊戲「麻鷹捉雞仔」——覬覦「小雞」的「老鷹」步步進迫，弱勢的小雞們紛紛躲在「母雞」身後，希望藉庇蔭，逃過老鷹的魔「抓」。不需要道具、不需要特別場地，大伙兒在空地上蹦蹦跳跳的左閃右避，嘻嘻哈哈，流一身的汗，純真因此快樂。

只要有一片空地，大伙兒一定會玩刺激的「麻鷹捉雞仔」。



一盤康樂棋，是少年爭強好勝的英雄地。



昔日到處都有漫畫檔，可以讓孩子消磨一個下午。



盪鞦韆、爬鋼架，曾經令許多孩童流連忘返。



「遊戲萬象館」集合多種遊戲元素，讓孩子體驗不同的場景。



一本漫畫共享閱讀

《牛仔》、《老夫子》、《13點》、《龍虎門》……漫畫的世界無邊無界，曾經，它們陪伴你度過在飛髮舖等候理髮的空檔，其帶來的歡樂，抵銷了剪刀及電刨在頭上起舞的騷擾和不安。又或者，當年你的頭號娛樂，就是跑到書攤、一個幾毫租來一本漫畫書，然後「打躉」消磨一個又一個的青春午後。很多時候，周遭還會聚集一些小童，他們把頭從四方八面湊過來，把你團團圍著，為的只是想「偷看」你手上那本漫畫書的內容！

千變萬化遊戲館

社會日漸富裕，兒童遊戲更加千變萬化。針對兒童愛探索的好奇心，日本環境研究所著名建築師仙田滿博士及其團隊，與香港的智樂兒童遊樂協會共同協作，設計了「遊戲萬象館」。由馬會捐助的遊戲萬象館內，有大量有趣的遊戲供孩子自由探索，例如超過3米高的「空中繩網」、舉行不同遊戲工作坊的「遊戲發明室」，還有存放各種玩具的「玩具圖書館」，兒童一定目不暇給。

親子體驗與龍同眠

子女是寶，父母全情投入育兒工作，玩耍也講求親子互動。馬會曾贊助香港科學館舉行「香港賽馬會呈獻系列——巨龍傳奇」展覽，透過具教育元素的活動，介紹不同的恐龍特徵，讓市民認識這種史前龐大生物的外貌、生活及習性；活動破天荒安排在場館內舉行派對，孩子與家長更可在科學館內留宿，享受與龍同眠的難忘夜晚。

「巨龍傳奇」展覽破天荒讓孩子在館內留宿，與龍同眠，成為一時佳話。

