



恪守「Work Hard! Play Hard!」原則，  
城中活動表演、名人飯局、展覽開幕，逢請必到，逢到必早！

## 香港有條荷李活道

Jessie最中意有「內容」的東西。中環有個地方，既有美麗建築又有歷史故事，還是一個可以「呼吸」文化、欣賞藝術的空間，一次過滿足幾個願望，所以經常去。它在哪裡？中環荷李活道10號。

屹立香港逾170年的中區警署建築群，經過逾十年的復修，搖身一變成爲集歷史文物及當代藝術於一身的新地標「大館——古蹟及藝術館」（大館），爲建築賦予新價值，延續它與香港人的故事。

大館歷史建築群包括三項法定古蹟：前中區警署、中央裁判司署和域多利監獄，共16幢歷史建築物。今時今日置身其中，既可找到昔日痕跡，又有「賽馬會藝方」和「賽馬會立方」兩座新建築，令人感受到新舊共存的和諧，難怪大館在2018年5月開幕後的一年內，已提供逾750場本地及國際級藝術展覽及公眾活動，以及800多次歷史文物導賞團，吸引本地和海外訪客累計逾340萬人次，成爲香港最多人到訪的古蹟。



大館獲2019年聯合國教科文組織亞太區文化遺產保護獎最高殊榮的卓越獎

這個由香港賽馬會與政府合作推行的古蹟活化計劃，由馬會負責保育活化工作。馬會及其委聘的專業團隊在復修過程中，堅守三大保育原則：呈現歷史原貌、新舊建築融合，及確保公眾安全。

團隊的心思及努力得到業界的認同，大館多次獲專業學會團體頒發獎項，更獲2019年聯合國教科文組織亞太區文化遺產保護獎最高殊榮的卓越獎（Award of Excellence），表彰其在保育和修復古蹟的貢獻，並在傳承古蹟精髓、技術成就、活化再用、融入當地環境和延續歷史文化等各方面的超卓表現，以及印證大館的保育工作達世界級水平。

Jessie知道，馬會現正爲建築群內餘下的一座建築物——已婚督察宿舍（第四座）籌備復修工程。這幢大樓曾在2016年部分倒塌，馬會團隊一直爲大樓尋找適合的復修方案。馬會將繼續秉持上述三大保育原則，使之活化成爲表演藝術和展覽的場地，讓大眾受惠。

在大館留下不少足跡的Jessie，很期待到訪復修後的已婚督察宿舍，相信團隊爲第四座所付出的努力，將會爲市民帶來一個獨特的文化空間，並再一次爲文物保育活化工作，提供重要的參考指標。



大館開幕一年內，已提供逾750場本地及國際級藝術展覽及公眾活動。



大館舉辦大量公眾節目和活動，吸引不同人士到訪。



屹立于香港中環核心地帶，中區警署建築群活化後蛻變爲煥發活力的歷史文物、藝術和文化地標。

經過逾十年的復修，中區警署建築群搖身一變成爲集歷史文物及當代藝術於一身的新地標。